

Agenda Social Social Programme

Fecha de publicación/Date of publication: 19 de mayo 2026 - May 19, 2026

Debido a la gran oferta cultural y de ocio de nuestra ciudad **(Ver Recomendaciones y consejos)** y el programa científico tan intenso de los días del congreso, hemos optado por un programa social y cultural sencillo, pero que da oportunidad de hacer visitas a espacios menos conocidos o especializados del sector patrimonial, así como juntarnos para disfrutar de la gastronomía madrileña y española. Esperamos que estas propuestas sean de vuestro agrado y os apuntéis a las que más os convenza. Nos encantará encontrarnos durante las mismas.

Due to the wide range of cultural and leisure activities in our city **(See Recommendations and Tips)** and the intensive scientific program during the congress, we have opted for a simpler social and cultural program. This agenda offers the opportunity to visit lesser-known or specialized heritage sites, as well as to get together and enjoy Madrid and Spanish cuisine. We hope you will like these suggestions and sign up for those that appeal to you most. We look forward to seeing you during these activities.

Miércoles 27 de Mayo / Wednesday 27, May

19:30 h | Visita guiada al Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE)* / Guided tour of the Spanish Institute of Cultural Heritage (IPCE)*



Con el objetivo de recorrer sus instalaciones y conocer detalles sobre el trabajo que realiza el equipo multidisciplinar del IPCE, este recorrido es también una oportunidad para apreciar uno de los edificios más significativos de la arquitectura española contemporánea y organicismo tardío, a cargo de los arquitectos Fernando Higueras y Antonio Miró. Declarado Bien de Interés Cultural en 2001, el inmueble es conocido popularmente como "la corona de espinas". Más información de esta institución puede ser encontrada en su [web](#).

Designed to give visitors a tour of the facilities and provide insights into the work carried out by the IPCE's multidisciplinary team, this tour also offers an opportunity to admire one of the most significant examples of contemporary Spanish architecture and late organicism, designed by architects Fernando Higueras and Antonio Miró. Designated a Site of Cultural Interest in 2001, the building is popularly known as 'the crown of thorns'. Further information about this institution can be found on its [website](#).

Organizado por/ Organised by:

Subdirección General del Instituto de Patrimonio Cultural de España.
Ministerio de Cultura de España

Punto de encuentro / Meeting point

C. Pintor el Greco, 4, Moncloa - Aravaca, 28040 Madrid

Inscripción previa requerida: **60 plazas** / Prior registration is required 60
places

Formulario de inscripción / Registration form:

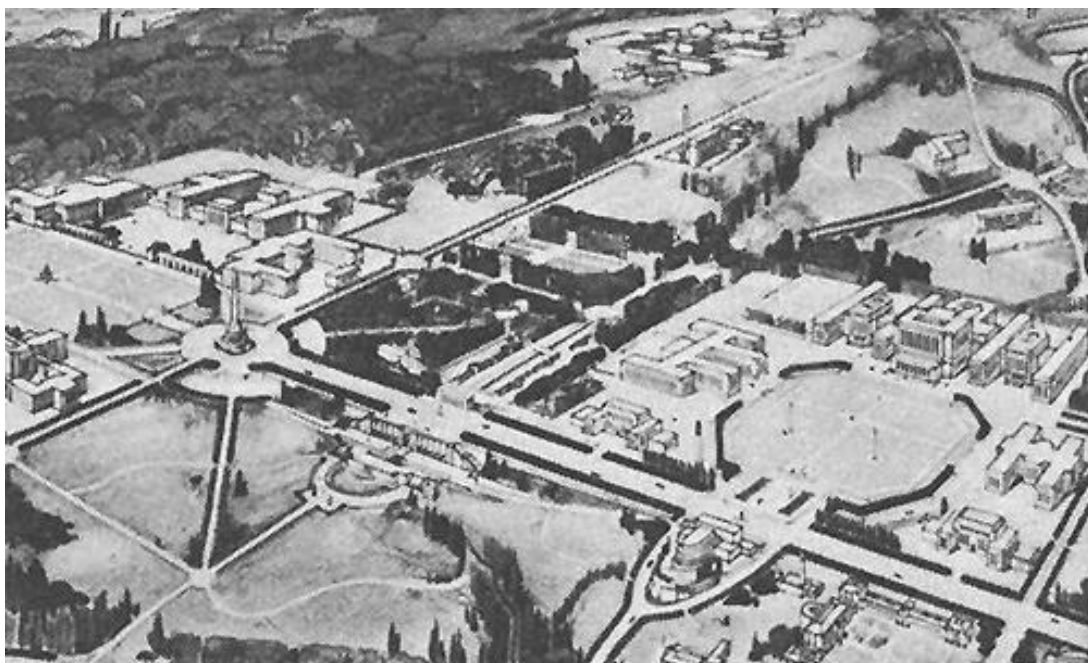
<https://forms.gle/udFRHiEVIWCGRMju9>

*Es imprescindible llevar identificación oficial personal (DNI o Pasaporte)
para realizar esta visita.

*It is necessary to bring personal official identification (identity card or
passport) to the visit.

19:30 h | Visita guiada Ciudad Universitaria

Guided tour of the University Campus



A casi 100 años de su creación, Ciudad Universitaria es uno de los epicentros
del saber, la cultura y la historia de Madrid. Declarado Bien de Interés
Cultural en 1999, este conjunto histórico es el reflejo de la unión entre la
arquitectura, la planificación urbana y el desarrollo de la democratización de

la educación. A través de este recorrido se podrá conocer sus antecedentes históricos, su rol como escenario de la Guerra Civil, apreciar edificios emblemáticos y reconocer sus diversos valores patrimoniales. Para más información sobre CIU accede a su [web](#).

Almost 100 years after its creation, Ciudad Universitaria is one of the epicentres of learning, culture and history in Madrid. Designated a Site of Cultural Interest in 1999, this historic complex reflects the convergence of architecture, urban planning and the democratisation of education. This tour will give you an insight into the town's history, its role as a theatre of the Civil War, the chance to admire its iconic buildings, and an appreciation of its diverse heritage. For more information about CIU, visit their [website](#).

Organiza / Organised by:

Grupo de Investigación Gestión del Patrimonio Cultural. Universidad Complutense de Madrid

Punto de encuentro / Meeting point

Avenida Reyes Católicos 2 (exterior del Museo de América) / Reyes Católicos Avenue 2 (outside the Museo de América)

Inscripción previa requerida: 40 plazas / Prior registration is required 40 places

Formulario de inscripción / Registration form:

<https://forms.gle/5AEs6VUzXNNmkdxW6>

Sábado 30 de Mayo / Saturday 30, May

11:00 h | Visita guiada Galería de las Colecciones Reales / Royal Collections Gallery



Inaugurado en el verano de 2023, esta galería reúne en un sólo lugar las piezas más icónicas resguardadas por los sucesivos reinados de España de los últimos cinco siglos. Con un interesante diálogo entre pinturas de grandes maestros como Velázquez, Caravaggio o Goya, libros, armaduras o tapices, este recorrido por sus salas es una invitación a descubrir este nuevo espacio para la ciudad, así como su labor esencial en la gestión, conservación y legado del patrimonio nacional de España a la sociedad. Para más información sobre la Galería de las Colecciones Reales visita su [web](#).

Opened in the summer of 2023, this gallery brings together in a single location the most iconic artefacts preserved by successive Spanish monarchies over the last five centuries. With a fascinating interplay between paintings by great masters such as Velázquez, Caravaggio and Goya, alongside books, suits of armour and tapestries, a tour of its galleries is an invitation to discover this new addition to the city, as well as its vital role in the management, conservation and legacy of Spain's national

heritage for society. For further information, please visit the Royal Collections Gallery's [website](#).

Organiza / Organised by:

Patrimonio Nacional. Ministerio de la Presidencia. Gobierno de España.

Punto de encuentro / Meeting point Mostrador a la entrada de la Galería.
C/ Bailén s/n, Madrid / Reception desk of the Gallery. Bailen Street, no
number. Madrid

Inscripción previa requerida: **30 plazas** / Prior registration is required: **30
plazas**

Formulario de inscripción / Registration form:

<https://forms.gle/4tUjxrg2wdy5a9yc8>

12:00 y 13:00 h | Visita guiada Frontón Beti Jai 12:00 and 13:00 h | Beti Jai Pelota Court



Reivindicado por décadas por la ciudadanía madrileña, el Ayuntamiento de Madrid finalmente acondicionó para su visita este emblemático inmueble histórico ubicado en el distrito de Chamberí de Madrid. Fue inaugurado en 1894 y construido por los arquitectos Joaquín de Rucoba y Octavio de Toledo con el fin de acoger a 4.000 personas atraídas por el juego de pelota vasca, un deporte que alcanzó gran popularidad por entonces. A través de esta visita, se podrá recorrer distintos rincones del espacio, apreciar su estilo ecléctico y sumergirse en los diferentes hitos y usos que este Bien de Interés Cultural (2011) tuvo a lo largo de su historia. Para más información de este espacio visita su [web](#).

Claimed for decades by the citizens of Madrid, the Madrid City Council finally renovated for visitors this emblematic historical building located in Madrid's Chamberí district. It was opened in 1894 and designed by the architects Joaquín de Rucoba and Octavio de Toledo to accommodate 4,000 spectators drawn to the game of Basque pelota, a sport that was hugely popular at the time. During this tour, you'll be able to explore different parts of the venue, appreciate its eclectic style and learn about the various

milestones and uses of this Site of Cultural Interest (2011) throughout its history. For more information about this venue, visit its [website](#).

Organiza / Organised by:

Ayuntamiento de Madrid.

Punto de encuentro / Meeting point Entrada. Calle Marqués de Riscal, 7 /
Entrance. Marqués de Riscal Street, 7

Inscripción previa requerida por cada pase de visita: **30 plazas** / Prior
registration is required for each visitor pass: **30 plazas**

Formulario de inscripción / Registration form:

<https://forms.gle/hUyYDRek6JHxLyW56>

10.00 | Visita guiada Museo Nacional de Ciencias Naturales



El Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC) es uno de los museos de Historia Natural más antiguos del mundo y una de las instituciones de investigación científica más importantes de Europa en el ámbito de las ciencias naturales.

El MNCN se fundó en 1771 y destaca por el gran valor científico, histórico, taxonómico y taxidérmico de los ejemplares zoológicos y geológicos que conserva en sus amplias colecciones. Es también uno de los centros emblemáticos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

The National Museum of Natural Sciences (MNCN-CSIC) is one of the oldest natural history museums in the world and one of Europe's leading scientific research institutions in the field of natural sciences.

The MNCN was founded in 1771 and is renowned for the great scientific, historical, taxonomic and taxidermic value of the zoological and geological specimens held in its extensive collections. It is also one of the flagship centres of the Spanish National Research Council (CSIC). For more information about this venue, visit its [website](#).

Organiza / Organised by:

Museo Nacional de Ciencias Naturales - CSIC

Punto de encuentro / Meeting point Zona Taquillas del Museo, el acceso más próximo a la calle Vitruvio / Museum Ticket Office area, the closest entrance to Vitruvio Street

Inscripción previa requerida por cada pase de visita: **30 plazas** / Prior registration is required for each visitor pass: **30 plazas**

Formulario de inscripción / Registration form:

<https://forms.gle/8N9fAg9iHZwSt8TCA>

* Debe llegar 15 minutos antes de la visita y llevar su DNI/Pasaporte/Documento de Identificación para acceder al museo

* Please arrive 15 minutes before your tour and bring your ID card/passport/identification document to gain entry to the museum

**Los asistentes podrán tener una entrada gratuita cada uno por si quieren después volver a visitar tranquilamente todas las salas de exposición.

**Visitors will each receive a free ticket so that they can return at their leisure to explore all the exhibition galleries.

Entidades organizadoras y colaboradoras Organizing and collaborating entities

Organiza / Organize



PID2021-127248OB-I00



Co-organizador Día 1. 27 de Mayo de 2026 / Co-organiser, Day 1. 27 May 2026



Colaboran / Collaborate

